



Rungholts Ehre nach D. Meister
Mord in Lübeck 1390 – Ratsherr Rungholt ermittelt! Was trieb der südländische Tote in der Hansestadt? Und Rungholts Lehrling muss an den Galgen? Gegen alle Widerstände verfolgt Rungholt stur seine Spuren, deckt einen ungewöhnlichen Plan auf und verliert doch dabei beinahe alles: seine Ehre, sein Leben – und seine geliebte Tochter Mirke!
www.kobalt-luebeck.de 135 Min. inkl. Pause



Linie 1 nach der musikalischen Revue von Volker Ludwig/Grips-Theater Berlin
West-Berlin, 80er-Jahre: Eine junge Ausreißerin landet am Bahnhof Zoo – auf der Suche nach ihrem »Märchenprinzen Johnnie«. In der U-Bahn-Linie 1 begegnet ihr ein lebendiges Panoptikum typischer Großstädter und Schicksale ...
Aufführungsrechte Verlag Felix Bloch Erben, Berlin www.kobalt-luebeck.de 150 Min. inkl. P.



Im Weißen Rössl
Singspiel mit Musik von R. Benatzky
(In d. schrägen Fassung »Bar jeder Vernunft«, 1994)
Liebesgeschichten, Verwirrungen und Verwechslungen in den Bergen, wo Berliner im Schnürlregen des Salzkammerguts lustig sind ... Der »Silbernen Operette« von Benatzky rücken wir mit 2 Spielern, 10 Marionetten, Kuhstall, Blitz & Donner augenzwinkernd zu Leibe.
Aufführungsrechte Verlag Felix Bloch Erben, Berlin www.kobalt-luebeck.de 120 Min. inkl. P.



Der Schimmelreiter
In Theodor Storms letzter Novelle gehen dichte Sprache und eindrückliche Bilder eine großartige Verbindung ein, denen wir mit Marionetten, Projektionen und Musikcollagen nachgehen.
www.kobalt-luebeck.de 120 Min. inkl. Pause



Geizige Weihnacht
Die Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens
Der Geizhals Ebenezer Scrooge wird in der Weihnachtsnacht von drei Geistern heimgesucht, die ihn mit den Folgen seines hartherzigen Handelns konfrontieren. Nutzt er diese Chance, um sich zu ändern? Ein vergnüglich tief sinniger Theaterabend mit Schauspiel, Figurentheater und Weihnachtsliedern aus England.
www.weidringer.de 120 Min. inkl. Pause

Besondere Hinweise zum Spielplan in der Adventszeit:
Die Aufführungen des Nachmittagsprogramms können auch vormittags von Gruppen ab 20 zahlenden Personen gebucht werden. Diese Zusatztermine stellen wir dann aktuell ins Internet, sodass sich weitere Gruppen oder einzelne Zuschauer anschließen können. ● Reservierungen sind besonders in der Adventszeit ratsam, damit es keine Tränen gibt. ● Rufen Sie uns an: 0451-70060 (Di 9.30 – 12.30, Mi – So 14.00 – 16.30 Uhr) oder mailen Sie uns: info@figurentheater-luebeck.de

Emil Elch sucht einen Freund



Tischfiguren-Inszenierung
Der kleine Elch Emil ist überhaupt nicht gern allein. Einen Freund zu haben, wäre toll! Gemeinsam macht das Leben doch viel mehr Spaß! Aber jemanden zu finden, der zu einem passt, ist gar nicht so einfach. Ameisen? Käfer? Wird es Emil gelingen, im schwedischen Wald einen richtigen Freund zu finden?
www.kobalt-luebeck.de

Trollalarm im Elchwald



Tischfiguren-Inszenierung
Emil Elch und sein bester Freund Troll Hugo wohnen zusammen in ihrem Wald. Der kleine Hund Fips kommt oft und gern zu Besuch.
Doch eines Tages ist es plötzlich mit der Ruhe vorbei: wer – bitte schön – ist Paulina mit dem großen Hut? Und was will sie eigentlich hier?
www.kobalt-luebeck.de

Das Glück, das nicht vom Baum fallen wollte



Tischfiguren-Inszenierung nach N. Brun-Cosme u. O. Tallec
Der kleine und der große Wolf, eine grüne Frühlingswiese mit Blumen – das Leben ist schön. Wäre da nicht das knackig-grüne, glänzende Blatt, ganz oben im Baum – die große Sehnsucht des kleinen Wolfes. Was tun? Geduldig warten sie, bis es herabfällt ... so wird es Sommer und Herbst und ...
www.puppen-etc.de

Herr Eichhorn und der erste Schnee



Tischfiguren-Inszenierung nach S. Meschenmoser
»Der Winter«, erzählt der Bock, »ist wunderschön. Es fallen Schneeflocken aus dem Himmel und alles wird weiß!« Herr Eichhorn hat den Winter immer verschlafen ... Dieses Mal bleibt er wach, bis die erste Flocke fällt und der Winter beginnt! Aber der Winter lässt sich Zeit ...
www.puppen-etc.de

Die Weihnachtsgeschichte



nach dem Lukas-Evangelium mit verschiedenen Figurenarten
»Es begab sich aber zu der Zeit ...« Die Unruhe der Volkszählung und Herbergsuche, Marias und Josefs Vertrautheit, die Geburt, die Freude der tanzenden Hirten und die Ruhe der drei Weisen führen zur großen Krippe, die zuletzt auch uns zur Betrachtung einlädt. Einfühlsame Musik begleitet uns.
www.kobalt-luebeck.de

Lappen will mit ...



Tischfiguren-Inszenierung
Ein Clown wird aus dem Zirkus geworfen. Als er sich beschwert, bekommt er noch einen Lappen an den Kopf ... Als er diesen ärgerlich zurückwerfen will, wird der Lappen lebendig. Nun hätte der Lappen auch gerne Arme und Beine und einen Kopf. Er will auch eine Nase, genauso wie der Clown!
www.puppen-etc.de

Wir sind Piraten



Tischfiguren-Inszenierung
Millie's Strandabenteuer mit den verfeindeten Piraten Pugsley und Pete, in dem zwei Schiffe, ein Schatz, eine Schiffsplanke, ein altes Seemannslied und nicht zuletzt ein wirklich guter Trick eine entscheidende Rolle spielen ...
www.theaterbrausepulver.de

Wunschkind



Tischfiguren-Inszenierung
Frühling im Wald: Überall werden Nester gebaut, bald werden die ersten Eier drin liegen, alles freut sich schon! »Wäre es nicht wunderbar, auch eine Familie zu haben?« fragt das Eichhörnchen eines Tages das Rotkehlchen. So bauen sie gemeinsam ein Nest und hoffen auf Nachwuchs ...
www.rosenfisch.de

Leo und Lea



Tischfiguren-Inszenierung
Mause Junge Leo kann seine Schwester nicht leiden. Als sie auch noch den schönsten und größten Pilz des Waldes findet und von Mama überschwänglich gelobt wird, ist für Leo das Maß voll. Er ist so böse auf alle, dass er nicht mehr nach Hause will. Er verläuft sich im Wald und steht plötzlich vor dem Schloss einer schrecklichen Hexe ...
www.die-exen.de

Du hast angefangen! Nein, Du!



Tischfiguren-Inszenierung nach David McKee
Es war einmal ein blauer Kerl, der lebte an der Westseite eines Berges, wo die Sonne untergeht. Und an der Ostseite, wo die Sonne aufgeht, da lebte ein roter Kerl. Sie lebten friedlich, bis sie sich auf Grund eines Missverständnisses zu streiten beginnen, immer neue Schimpfwörter erfinden ...
www.puppen-etc.de

Hans im Glück



Tischfiguren-Inszenierung nach Grimm
Hans hat gut gearbeitet und bekommt einen Klumpen Gold als Lohn. Auf seiner Reise hat er immer Glück; gerade kommt das daher, was er gerade hat. Er tauscht Gold gegen Pferd, Pferd gegen Kuh, Kuh gegen Schwein ...
www.puppen-etc.de

Ein Tier für Millie



Ein Spiel mit verschiedenen Figuren
Millie wünscht sich ein Tier nach dem anderen, ihr eins zu schicken. Sie erhält ein Tier nach dem anderen. Aber keines eignet sich: zu sprunghaft, zu müde, zu stinkig, zu gefährlich, zu frech, zu groß. Millie schickt alle zurück – bis auf eines ...
www.theaterbrausepulver.de

Der kleine Eisbär



Tischfiguren-Inszenierung nach Hans de Beer
Lars, der kleine Eisbär, sehnt sich nach den Abenteuern der weißen Welt. Als er eine Kiste mit einem lustigen Pappbären findet, dauert sein Spiel lange und »klapp«, ist er gefangen. Im Bauch eines Flugzeuges zerbricht sein Gefängnis und er findet seinen Freund, das Walross wieder und trifft auf Lea, das Braunbärenmädchen ...
www.figurentheater-ute-kahmann.de



Gewaltlich Der Kabarettist Gernot Witters will eine Vorstellung seines Programmes »Gewaltlich« aufführen. Doch gleich zu Beginn werden die Zuschauer Zeuge eines Mordes, und sehr schnell ist klar: Der Mörder kann nur eine der Personen sein, die Witters in seinem Programm persifliert ...
www.theaterkabarett.de ca. 100 Min. inkl. Pause



Affentheater Der Mensch! ... Ist er die Krönung der Schöpfung? Oder die Speerspitze der Evolution? Ein vergnüglicher Kurztrip durch die menschliche Natur, bei dem Schauspiel, Figurentheater und Musik zu einem absolut kurzweiligen **Figurentheater** verbunden wird.
www.theaterkabarett.de 100 Min. inkl. Pause

Loving Paul, John, George & Ringo



Was ist es, das die Beatles zur Legende und ihre Musik unsterblich macht? Worin liegt ihre Kraft, ihr Charme, ihr Charisma? Was vollzog sich musikalisch während ihres rasanten Erfolges? Eine Puppenspielerin und eine Künstlerin spüren dem Beatle-Universum der 60er-Jahre nach mit Musik, Geschichten, **Figuren, Projektionen** ...
www.kobalt-berlin.de 90 Min. inkl. Pause

Ringelnetz – Mir scheint da mancherlei nicht klar ...



Wir tauchen ein in den Ringelnetz-Kosmos: öffnen Koffer mit Turngedichten, Seesäcke mit Kuddel Daddeldu und Hochseekühen, Schubladen mit Briefen ... Man fragt doch, wenn man Logik hat ... wer oder was war Ringelnetz? Mit seinen eigenen Worten quer durch Dichtung und Leben schiffen wir durch den Abend – seinem Witz auf der Spur, seinem Scharfblick, seiner Zeit ...
www.puppen-etc.de 110 Min. inkl. Pause

Birds on Strings



Performance-Projekt auf der Schnittstelle von Figurentheater und Live-Musik.
Surrelle Vogelgestalten treffen auf das anarchische Cello von Claire Goldfarb. Die Figur wird zum Instrument, während das Cello seine animalische Seite auslebt ...
www.rosenfisch.de ca. 60 Min.

Der kleine Hobbit



frei nach Ronald Tolkien
Bilbo zieht mit den Zwergen, um ihren sagenumwobenen Schatz zurückzugewinnen. Sein Weg führt ihn zu vergessenen Geschöpfen über und unter der Erde, er findet Zauberdinge, fliegt mit den Adlern und stiehlt den kostbarsten Juwel seiner Zeit. Diese wunderliche Mär ist mit **großen Tischfiguren** inszeniert.
www.figurentheater-winter.de

Pirat Eberhard auf Kaperfahrt



Tischfiguren-Inszenierung
Pirat Eberhard sticht mit Schatzkarte, Schiffsjunge und Matrose in See. Wo mag die Insel San Cristobal sein? Und wo ist überhaupt die schöne Kapitänin Elena? Die Rettung der schiffbrüchigen, frechen Ratte und der Kampf mit einer großen Seeschlange bringt sie schon fast ans Ziel: Jedoch ein richtiger Schatz lässt sich nicht so einfach finden.
www.kobalt-luebeck.de

Der gestiefelte Kater



Handpuppen-Inszenierung nach Grimm
Manchmal geht alles schief! Man hat nix, kann nix, ist nix! Man möchte stinksauer sein und toben! Oder gar nichts mehr tun und rumhängen! Da kommt dann dieser Kater mit seinen absurden Ideen: rote Stiefel tragen, Rebhühnchen jagen, nackig verstecken im Schilf! Florian blickt nicht mehr durch! – Aber Prinzessin Henriette ist eigentlich süß!
www.kobalt-luebeck.de

Die Schneekönigin



Tischfiguren-Inszenierung nach H. C. Andersen
Täglich spielen Kay und Gerda auf ihrer Dachterrasse, bis eines Tages ein Splitter in Kay's Auge fährt – und ihn verändert. Die gemeinsamen Spiele langweilen ihn jetzt und nichts ist ihm mehr gut genug. So verläßt er der Schneekönigin, die ihn mitnimmt in ihr eisiges Schloss hoch im Norden ...
www.theater-miamou.de

Schneeweißchen und Rosenrot



Tischfiguren-Inszenierung nach Grimm
Mitten im Wald steht ein kleines Haus darin wohnen Schneeweißchen und Rosenrot.
Was machen die beiden bloß den lieben langen Tag im Wald? Gibt es einen Grund zur Sorge? Wie schützen sie sich vor Eis und Schnee oder gar vor dem Bären, der eines Tages an ihre Tür klopft? Und warum helfen sie immer wieder einem zeternden Zwerg, der sie nur beschimpft und merkwürdige Dinge im Wald treibt?
www.figurentheater-ute-kahmann.de

Die Prinzessin auf der Erbse



Tischfiguren-Inszenierung nach H. C. Andersen
Hahn Heinrich und Henne Karlotta betrachten von der königlichen Gardinenstange aus ihren verrückten Hühnerhof: Steht da mitten im Regen ein Mädchen vor dem Tor und niemand erkennt, dass es eine richtige Prinzessin ist! Ein Puppenspiel um Aufbruch, Mut und erste Liebe – mit vielen Kissen, zwei hungrigen Hühnern und einer Erbse.
www.kobalt-luebeck.de

Der kleine Drache und das Küken



Marionetten-Inszenierung
Der junge Drache tappst durch die Welt. Er hopst über die Felsen, singt, lärm, kickt Steine umher. Doch das helle rundliche Ding, das Ei, ist kein Fußball? Sagt die Schnecke und, dass man Eier ausbrüten kann, wenn man sanft und geduldig ist. Dann kommt ein kleines verletzliches Küken heraus. Vor lauter Fürsorge erkennt der Drache erst ganz zum Schluss, dass er einen richtigen Freund gewonnen hat.
www.kobalt-luebeck.de

Eine Hand voll Drachenfeuer



Tischfiguren-Inszenierung
In einem Land lebte einst ein Drache. Aber weil die Menschen ihn vergaßen, zog er sich in eine Höhle zurück und behielt sein Drachenfeuer für sich. Seitdem war es so kalt geworden, dass sich die Menschen die Mützen tief ins Gesicht zogen und einander kaum noch wahrnahmen. Aber am allerkältesten war es bei der Prinzessin Misunde ...
www.figurentheater-winter.de

Kim im Wilden Westen



Tischfiguren-Inszenierung
Kim wünscht sich zum Geburtstag ein Westernabenteuer. Onkel Old Willi kramt in einem alten Koffer nach der Schatzkarte zur Goldmine, die er selber einmal entdeckt hatte. Aber die Karte ist nur halb! Die andere Hälfte hat der Gauner Old Hank geklaut. Bei dem aufregenden Wettlauf zur Goldmine lernt Kim viel Neues über das freie Leben im Wilden Westen.
www.figurentheater-winter.de

Gans der Bär



Tischfiguren-Inszenierung nach Katja Gehrmann
»Mama!« quakt das Gänseküken, als es aus dem Ei schlüpft, das dem Bären direkt die Füße gekullert ist. »Moment mal«, brummt der Bär, »ich bin doch nicht deine Mama. Ich bin ein Bär!« – »Ja, Mama!«, erwidert das Küken. Und so beschließt der überforderte Bär diesem Dingsda zu zeigen, was ein richtiger Bär ist ...
www.nicollegespodarek.de

Sterntaler



Tischfiguren-Inszenierung nach Grimm
Es war einmal ein kleines Mädchen, dem waren die Eltern gestorben, und es hatte nichts mehr als die Kleider auf dem Leib und ein Stück Brot in der Hand. So ging es hinaus in den Wald und verschenkte alles, was es nichts mehr hatte ...
www.figurentheater-ute-kahmann.de

So erreichen Sie uns:

Figurentheater Lübeck
Kolk 20–22 • 23552 Lübeck
Telefon 0451-70060
www.figurentheater-luebeck.de

Figurentheater Museum Lübeck
Kolk 14 • 23552 Lübeck
Telefon 0451-78626
www.theaterfigurenmuseum.de

Figurentheater Lübeck
TheaterFigurenMuseum
Lübeck
Holstenbrücke
Holstenstraße
Kolk
St. Petri
Poggenmühlstr.
Kl. Petersgr.
Große Petersgrube
Alte Oberstraße
Depenau
Marlesgrube
Sankt-Johann-Str.
Holstenbrücke
Holstenstraße
Kolk
Poggenmühlstr.
Kl. Petersgr.
Große Petersgrube
Alte Oberstraße
Depenau
Marlesgrube
Sankt-Johann-Str.